



1er Seminario de Patrimonio Cultural Universitario, 18-20 de marzo de 2015, Universidad de La Habana, Cuba

El Departamento de Patrimonio Cultural Universitario de la Universidad de La Habana, con el coauspicio del Colegio de San Gerónimo de La Habana, convoca al **1er Seminario de Patrimonio Cultural Universitario**, a celebrarse en La Habana del **18 al 20 de marzo de 2015**.

Las Universidades, en especial las más antiguas, han acumulado a lo largo de su historia un amplio y variado patrimonio cultural, tanto tangible como intangible. Inmuebles históricos y bienes muebles de diversa naturaleza (artísticos, científicos, *et al*) colecciones y museos, ritos y tradiciones, componen el universo de valores que acogen las casas de altos estudios. Las universidades han participado de manera activa en las transformaciones intelectuales, sociales y culturales en sus respectivas sociedades, construyendo identidades y procesos de acendrada significación. La Universidad, como estado de espíritu, es en sí misma susceptible de protección en el escenario de la teoría patrimonialista contemporánea.

A escala internacional son abundantes las experiencias de gestión asociadas al patrimonio universitario y este cuenta en no pocos casos con altos niveles de protección a escala nacional y regional. Sin embargo, son insuficientes las aproximaciones a los propios límites y particularidades de lo considerado “patrimonio universitario” y los alcances de las instancias reguladoras, así como los espacios de intercambio entre gestores que promuevan las buenas prácticas, el trabajo en red y la cooperación. En el caso cubano, se trata de una convocatoria inédita que insta al establecimiento de una plataforma científica que garantice la conservación, difusión y actualización de un patrimonio cardinal, vivo y cambiante.

Temas y participación

La Universidad de La Habana, el más antiguo centro de altos estudios cubano, invita a profesionales nacionales y extranjeros a sumarse en calidad de ponentes o participantes a esta convocatoria. Los

interesados en presentar ponencias deberán enviar sus resúmenes de no más de 3000 caracteres (con vistas a una presentación de 20 minutos) antes del 16 de enero de 2015 al correo **andarlah@fayl.uh.cu**. El resumen deberá incluir el título completo de la ponencia, el nombre del autor/a, su filiación institucional y breve *curriculum vitae* (hasta 2000 caracteres). Los temas de discusión propuestos son los siguientes:

- ☐ Problemas conceptuales para la particularización del Patrimonio Cultural Universitario.
- ☐ Los diferentes tipos de patrimonio en las universidades: arquitectónico, artístico, científico, tecnológico, intangible, etc. Desafíos para su gestión integral.
- ☐ Niveles de protección y legitimación del Patrimonio Cultural Universitario. De Patrimonio Local a Patrimonio de la Humanidad.
- ☐ Museos y colecciones en las universidades: historia, evolución y perspectivas.
- ☐ Estrategias de difusión y puesta en valor del patrimonio universitario: inventarios, formación, publicaciones, sitios web, redes sociales, recursos tecnológicos, visitas guiadas, etc.

Los idiomas de trabajo serán el español y el inglés. A los autores cuyas ponencias sean aceptadas se les notificará entre el 19 y el 23 de enero de 2015.

Otras precisiones organizativas serán dadas a conocer en diciembre de 2014.

MsC. Claudia Felipe Torres

Presidenta del Comité Organizador

